LA PROPHÉTI

EN TOURNÉE

ALADDÍN LA PROPHÉTIE

Il était une fois, en Perse, un jeune homme du peuple, charmeur et malicieux, nommé Aladdin.

Tandis que dans les rues, une révolte se prépare contre le pouvoir en place, Aladdin prend soin de sa maman.

Au même moment, derrière les murs du palais...

Le grand vizir Tahar, fourbe et adepte de magie noire, complote contre le sultan pour tenter de prendre le pouvoir à l'aide d'une lampe merveilleuse. La princesse Yasmine, fille du sultan, rebelle et intrépide, rêve de liberté.

La rencontre d'Aladdin et Yasmine, encouragée par un Génie excentrique, pourraient bien faire naître l'amour et changer le cours de l'histoire...

Un festival éblouissant où les comédiens tous parfaits, jonglent avec brio d'un rôle à l'autre.

LE TELEGRAMME

Généreuse adaptation [...] Un spectacle virevoltant!

TELERAMA SORTIR





L'ÉQUIPE



LORELEÏ DAIZE - Metteure en scène

Loreleï Daize se forme au métier de comédienne à l'école d'art dramatique Jean Périmony qu'elle intègre en 2004. Très vite, on la retrouve sur les planches dans Conte d'Hiver de Shakespeare, puis dans La Cantatrice chauve de Ionesco. S'intéressant à la mise en scène, elle met dès 2007 ses compétences artistiques au service de la pièce Dans le silence de l'ombre. En 2009, elle met en scène le Peter Pan de la Cie Acte II dans lequel elle interprète la Narratrice, et en 2011 elle poursuit sa collaboration avec la Cie Acte II en mettant scène Le Livre de la Jungle. En 2015, elle met en scène Au pays des jouets pour la Cie l'Echoscène. En 2016, elle met en scène Aladdin - La Prophétie pour la Cie Acte II. En 2017-2018 elle joue dans Acide Lucide, une pièce sur les violences faites aux femmes mise en scène par Loren Troubat. De plus, elle travaille régulièrement avec des Compagnies d'Art de rue telles que Les Grandes Personnes et Méliades.



MORGANE QUIGER - Auteure

Morgane Quiguer se forme aux métiers du cinéma à l'ESRA avant d'entrer en 2006, au cours d'art dramatique Jean Périmony. En 2009, elle participe au Festival d'Avignon avec Félicie de Marivaux et L'Occasion de Mérimée. De 2009 à 2011, elle interprète Wendy dans le Peter Pan de la Cie Acte II. En 2011-2012, elle joue dans Le Livre de la Jungle de la Cie Acte II au Ciné 13 Théâtre. Fin 2012, elle suspend ses activités théâtrales pour se rendre aux Philippines et lancer un programme culturel ayant pour but de préserver les arts traditionnels de la tribu Manobo. De 2013 à 2015, toujours membre de l'équipe du Livre de la Jungle, elle se produit à l'Essaïon, au Grand Gymnase, au Lucernaire puis en tournée en Inde. En 2014-2015, elle interprète Martine dans Cuisine et Dépendance de Bacri et Jaoui au Théâtre du Funambule Montmartre. En parallèle elle se forme à la Boxe-Thai, au Kali-Escrima, au chant et à la danse. En 2016, elle est est l'auteure d'Aladdin - La Prophétie.

COMÉDIENS

Dan Azoulay ou Edward Wolf Arnaud Moronenko ou Yann Sebile Pierre-André Ballande ou Erwan Fouquet Morgane Quiguer



LA PROPHÉTI

UNE COMÉDIE DE JONATHAN DOS SANTOS ET MORGANE QUIGUER MISE EN SCÈNE PAR LORELEÏ DAIZE PRODUCTION ACTE II DURÉE 1H10 DÈS 5 ANS



CONTACT

TOURNÉE

LE FUNAMBULE TOURNÉE **MAXIME LEPELLETIER** TOURNEE@FUNAMBULE-MONTMARTRE.COM 06 10 16 93 70





AUSSI EN TOURNÉE AVEC LE FUNAMBULE La Fée des chaussettes

une comédie à partir de 2 ans

Un spectacle musical sur le sommeil et les disparitions de chaussettes... plein d'humour et de tendresse.

Luciole est une petite fée qui adore dormir, c'est son activité préférée! Le jour de la grande distribution annuelle des rôles de fées, elle oublie de se réveiller et devient donc sans le vouloir « la fée des chaussettes », un rôle pas si facile... Luciole se retrouve entraînée dans une drôle d'aventure, où son don pour le sommeil lui sera bien utile!